

toda la gama de maniobras con ese motor (ver plano en la revista N° 128). Eso sí, en el caso de los motores .049 sugiero intentar esta maniobra con modelos dotados de alas "no tablita", es decir, las que poseen un determinado perfil que generalmente es simétrico.

El Looping y el Viento

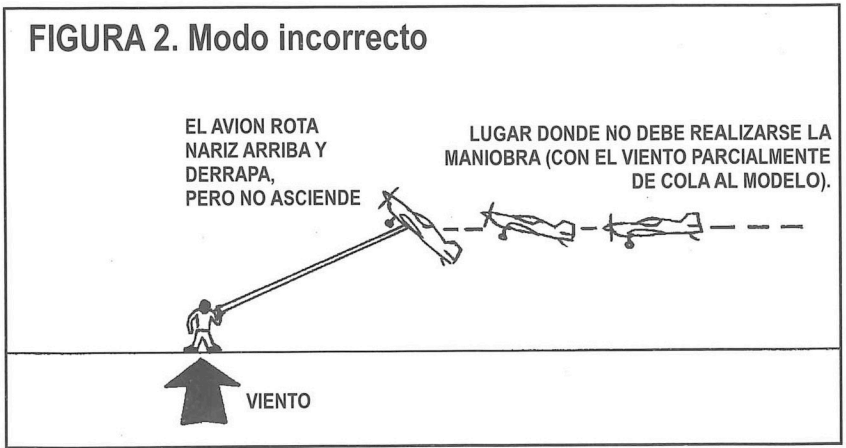
Para la primera vez que intentemos hacer un *Looping*, elijamos siempre un día de viento suave a calmo, lo cual nos facilitará la ejecución, pero tengamos en cuenta determinar exactamente la dirección desde la cual proviene el viento, ya que esa es una de las claves para una correcta ejecución de la maniobra. Debemos tener en cuenta que el *Looping* debe realizarse con viento de espaldas al piloto (**Figura 1**), incluso un poco pasado el mismo, pero nunca antes, ya que en ese caso el modelo tendrá una velocidad menor dentro de la masa de aire, y cuando demos elevador arriba, en lugar de subir va a "derrapar" intentando llevar la nariz arriba. En dicho caso el viento incidirá en el estabilizador de manera similar a lo que describimos la vez pasada en la *Media Vuelta*, aumentando aún más el derrape, y haciendo que el modelo rote nariz arriba pero no suba (**Figura 2**), es decir, permaneciendo a la misma altura pero sin ascender.

De cometer el mencionado error de empezar el *Looping* antes de llegar al punto de inicio ideal, sucederá que cuando realicemos la otra mitad de la maniobra (el semicírculo en el cual el modelo descende), nos toparemos con la tierra por no haber conseguido la suficiente altura durante la primera etapa. Esto me costó una de las tantas roturas del "*Scrupulus*", un buen modelo que tuve con motor .35, que fue el que más me enseñó acerca de errores y también de reparaciones, dada la cantidad de veces que debió ser reconstruido.

Reitero entonces, el *Looping* debe realizarse con viento de espaldas al piloto, o a lo sumo un poco pasado el mismo, pero jamás antes de llegar a ese punto (ver en la **Figura 3** la vista superior del círculo de vuelo, y el lugar ideal para efectuar la maniobra).

Ejecución de la Maniobra

Comenzaremos desde la altura



cercana al vuelo nivelado, aunque también puede ser un poco por arriba, pero nunca por debajo. Al llegar al punto de inicio indicado, desde la manija iremos "llamando" el modelo (elevador arriba) decididamente, pero no aplicando todo el mando hacia arriba desde el primer instante, sino haciéndolo gradualmente. Esto evitará que el avión rote tan bruscamente y "patine", sin conseguir el ascenso de la mejor manera.

El hecho de no dar todo elevador desde el comienzo, además le permitirá al modelo ascender gradualmente y ganar más altura, que es lo que necesitamos, aunque por supuesto todo en su justa medida. Si lo hacemos demasiado gradual, el *Looping*

