

Inicio al U-Control (3° parte: completando un "Tablita")

En esta tercera entrega de la serie, veremos cómo completar el armado de un modelo básico tipo "Tablita". Recordemos que en la primera parte habíamos hablado acerca de los conceptos básicos a tener en cuenta antes de iniciarse en el Vuelo Circular, y en la segunda parte ya comenzamos a centrar la atención en el primer modelo "Tablita", incluyendo el plano del "Trivialito". Este diseño de Gustavo Del Bono puede ser construido tanto con ala de perfil simétrico (para acrobacia), o bien con un ala completamente plana, para una más fácil reparación durante la etapa de aprendizaje.

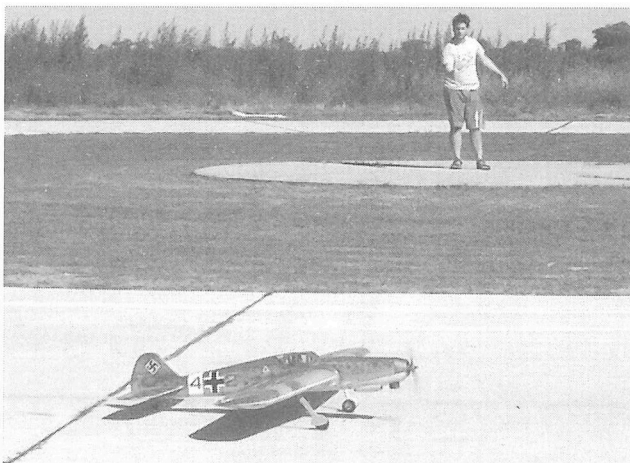
Sistema de Mando

El sistema de mando es el alma de un modelo de Vuelo Circular, y nuestro control depende de su buen funcionamiento. Como premisa fundamental, el sistema de mando no debe trabarse, ni tener rozamientos en ninguna parte del recorrido. Gran parte de los accidentes de esta clase de modelos se producen por problemas en el sistema de mando, ya sea la desconexión de alguna de las partes, o porque el mismo se trabó en

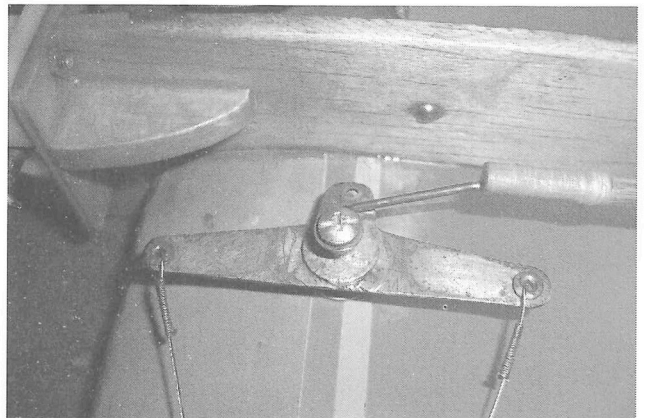


A modo de ejemplo de lo expresado en capítulos anteriores, aquí vemos el kit de un "Messerschmitt Bf-109" producido por la firma Sterling, apto para motores Cox .049. No es exactamente el que se publica en la página 31, pero sirve para mostrar que los kits generalmente ya traen solucionado casi todo (bancada para el motor, tren de aterrizaje, balancín cuerno de elevador, etc).

determinada situación. Por eso es fundamental que una vez finalizada la construcción, se pruebe bien el sistema moviéndolo en todo su recorrido y ubicando el modelo en diferentes posiciones, para que podamos simular todos los momentos del vuelo. También es recomendable antes del despegue una prueba de re-



La idea de esta serie de notas es fomentar nuevos aficionados al U-Control, que en lo posible, lleguen algún día a volar modelos más avanzados como este "Bf-109" (construido por Gianni Caruso, con Patricio Nadig en la manija de comando).



Detalle del balancín instalado por el autor en el "Trivialito", cuyo plano se publicó en la edición anterior de la revista. Está hecho con un trozo de chapa delgada metálica, pero también se puede realizar en plástico o madera terciada.